

WYKONAWCY
Europejskiego Festiwalu Muzyki Organowej SILESIA SONANS
w latach 1998- 2023

SOLIŚCI wokaliści

Aga Mikołaj (sopran)
 Bienkiewicz Michalina (XXII, XXIV)
 Bober Anna (XXVI)
 Bradley Gwendolyn (sopran) (XI)
 Branny Przemysław (IX)
 Bunzler Piotr (tenor) (XII)
 Drabowicz Wojciech (baryton) (II)
 Elżbieta Towarnicka (sopran) (VII)
 Ezra Shelly (XXIV)
 Gasz Michał (solista) (XVI)
 Guran Katarzyna (XXVI)
 Gwendolyn Bradley (sopran)
 Harasimowicz-Hass Bożena (sopran)
 Harasimowicz-Hass Bożena (sopran) (V)
 Janiszewski Jacek (IX)
 Joseph Malovany (tenor) (XI)
 Karczykowski Ryszard (tenor) (III)
 Karin Richter (alt) (X)
 Karlova Julia (sopran) (XI)
 Kalicka Aleksandra (XXVI)
 Kermes Simone sopran (XXI, ~~XXVI~~)
 Kłosińska Izabela (sopran) (IV)
 Kłosińska Izabela (sopran) (IV)
 Kobyliński Rafał (tenor) (XIV)
 Lemiech Honorata (mezzosopran) (XI)
 Lubaszka Marzena (sopran XIX , XXII)
 Marczyk Dorota (VIII, IX)
 Ks. Madej Zdzisław (tenor) (XIV)
 Miecznikowski Maciej (VIII)
 Mikołaj Aga (sopran) (V)
 Nikosi Thembi (XXV)
 Patrys Anna (sopran) (XVI) (XVII)
 Przybysz Małgorzata (mezzosopran) (XII)
 Radek Janusz (VIII, IX)
 Rehlis Agnieszka (mezzosopran) (V, XII, XVI , XXIII)
 Stawarska Joanna (XXVI)
 Scholl Andreas (XXV)
 Słowińska Joanna (VIII, IX)
 Sobierajski Adam (tenor) (XII)
 Świąszek- Przeliorz (XXVI)
 Ks. Sobierajski Paweł (tenor) (XIV)
 Szomańska Olga (IX)
 Tanigaki Chisa (XXIV)
 Tesarowicz Romuald (bas) (V)
 Towamicka Elżbieta (sopran) (VII)

Walewska Małgorzata (Mezzosopran) (XVI)
 Wilk Grzegorz (solista) (XVI)
 Zawisza Anna (XXVI)
 Zdunikowski Adam (tenor) (V)

Organy

Armański Marcin (XIX)
 Böhme Friedemann (I-III,V)
 Bialic Arkadiusz (XXII)
 Anders Riber (IV)
 Chorosiński Andrzej (I-VI,VIII-X, XV)
 Czajka Magdalena (III)
 Delepaut Jadwiga (X,XI, XII)
 Eisenberg Matthias (VI)
 Fabrice Pitrois (X)
 Ferdinand Klinda (IV)
 Fronc Marek (VII) (XVII)
 Geiser Jean-Christophe (X)
 Gembalski Julian (IV)
 Gfrerer Bernhard (organy) (XII)
 Głuchowski Tomasz (XVI)
 Gołębiowski Karo (II)
 Gołub Ludmiła (XIII)
 Grubich Joachim (I, V)
 Helmschrott Robert (V)
 Hora Jan (I)
 Innig Rudolf (I)
 Jakubczak Bartosz (VII)
 Jean Paul Ravel (VI)
 Jan Van Mol (IX)
 Josef Hofer (IX)
 Józef Serafin (I, III)
 Kaare Nordstoga (VII)
 Krahforst Gereon (XIII)
 Kurt Rapf (V)
 Latry Olivier (XII)
 Lenart Adam (VII)
 Leopoldas Digrys (VIII)
 Ludger Lohmann (IV)
 Lundkvist Erik (II)
 Marco Aurelio Lisch (VII)
 Mosur Łukasz (XIII)
 Moneta Jakub (XXI, XXII, XXIII)
 Novenko Michał (XIV)
 Oberhammer Bruno (II)
 Urbaniak Szymon (XXV)
 Paradell Sole Juan (XII)
 Perucki Roman (VI, VIII)
 Prestegi Mario (XV)
 Przybylski Dariusz (XXI)

Reinhard Seeliger (I, IV, VII, VIII)
 Rodi Silvano (III)
 Rojek Piotr (**XXVI**)
 Roloff Elizabeth (II)
 Ros Vincente (III)
 Schumann Peter (III)
 Selliger Reinhard (XXIV)
 Siegieńczuk Zenon (I, XVI)
 Siekierski Andrzej (XI)
 Stefański Marek (VII)
 Toprowski Marek (XVIII)
 Tarnawscy Agnieszka i Jarosław (XIV)
 Uibo Andres (X)
 Zakrzewski Michał (XXIII)
 Ursula Grahm (XI)
 Vincent de Pol (XI)
 Waldman Eva (XIII)
 Zalewski Witold (XIV)
 Zakrzewski maciej (XXV)

instrumentaliści skrzypkowie

Bachara Robert (XIX, XXIII, XXIV, XXVI)
 Bajon Marcin (XXI)
 Brodski Vadim (XIX)
 Bień Michał (XXI)
 Cel Karolina (XI)
 Cel Diana Viktoria (XXI, XXIII)
 Crusell Henryk Bernhard (XXII)
 Czepielowski Maciej (XXI)
 Czyżewski Bartosz (XXI, XXII)
 Dąbrowska Alicja (XXI, XXII)
 Dembiński Radosław (XXI)
 Dumanowska Aneta (XXII)
 Fraś Bartłomiej (XXVI)
 Góra Tomasz (XXII, XXVI)
 Heczko Jacek (XXII)
 Jędruch Marta (III)
 Jimenez Jorge (XXI)
 Kim Seojin (XXI, XXII, **XXVI**)
 Krawczyk Agnieszka (XXI)
 Krzeszowiec Szymon (XVII, XIX)
 Mazurek Daniel (XXIII)
 Michalak Marta (XXI)
 Moszumańska Natalia (XXI)
 Nawrocka Beata (**XXVI**)
 Nowogrodzka Katarzyna (XXI, XXII)
 Nykiel Janusz (XI)
 Oistrach Valery (VIII)
 Ostapowicz Agnieszka (XVI)
 Paliukh Olha (**XXVI**)

Piekutowska Patrycja (VIII)
 Rudnicka Kaja (XXIII)
 Shylko Yulia (XXVI)
 Stawarska Elżbieta (XXVI)
 Świątkowska Agnieszka (XXI)
 Smettan-Rehnolt (XXII)
 Sołowiewicz Ludmiła (III)
 Słapiński Maciej (XXIV)
 Szewczyk Katarzyna (XXI)
 Wasiucionek Małgorzata (XI)
 Wieczorek Wojciech (III, XII)
 Wołczyńska Karolina (XXIII)
 Wysocka Natalia (III)
 Zamorska Kaja (XXIII)
 Żołnierczyk Jarosław (XII)

AKORDEON

Wyrostek Marcin (XXIV)

Bandeon

Ramirez Ariel (XVI)

Fortepian

Bacewicz Grażyna (XXIV)
 Bushakevitz Ammiel (XXV)
 Cierpiak Sławomir (XXII)
 Goldschmidt Otto (XXIV)
 Janik Justyna (XXI)
 Kociaban Julia (XXV)
 Laks Szymon (XXIV)
 Marcinkowska Joanna (XIII)
 Mieczkowski Daniel (XXII)
 Pętlicka Joanna (XXIII)
 Płachta Monika (XXVI)
 Mahler Gustav (XXIV)
 Ruszczyński Marek (XXIV)
 Skowronek Michał (XXIII)
 Sokołowski Jakub (XV)
 Szlezer Marek (XXIV)
 Śliwowski Dariusz (XXI)
 Wania Dominik (XIV)
 Masecki Piotr (XXIII)
 Wieniawski Józef (XXIV)
 Zachaczewska – Książek Agnieszka, Krzysztof (XXVI)

Fusion

Urbaniak Michał (XIII)

Harfa

Faber Anna (harfa akustyczna) (XVI)

Sawicka Zuzanna (harfa) (XI)

Flet**MalykTaras (XXVI)**

Mieczkowski Daniel (XXII)

Klarnet

Olejniczak Jacek (VI)

Górczyński Michał (XXI)

Dąbrowski Dariusz (klarnet basowy)(XIV)

Katharina Schldnker (XXIV)

Kolendo Bartosz (XVI)

Olejniczak Jacek (VI)

Szymburski Paweł (XXI)

Schab Andrzej (XIV)

Świątkiewicz Marcin (XXIII)

Turonek Hanna (Flet) (XI)

Zienkowski Jaremi (XIV)

Klawesyn

Gotarowski Krzysztof (XVI)

Madej Łukasz (XXVI)

Pilch Marek (XXI)

Święch Maksymilian (XXI)

Gitara Klasyczna Kontrabas

Al di Meola (XI)

Erenc Romuald (gitara) (XII)

Grabowski Maciej (kontrabas) (XIV)

Dobosz Mateusz (kontrabas) (XV)

Skiba Michał (XXI, XXII)

Wieczorek Maksymilian (XXI)

Pozytyw szakatulny

Lis Kamil (XXI)

Perkusja

Dobosz Patryk (XV)

Wota Jacek (V)

Gradziuk Krzysztof (XIV)

Rogiewicz Jerzy (XXIII)

Puzon, saksofon

Goetze Magdalena (XXIV)

Niedzworski Szymon (saksofon) (XV)

Nowakowski Dariusz (puzon) (VI)
 Obara Maciej (saksofon altowy) (XI) (XXV)

Obara Maciej (sksofon altowy) (XIV)
 Stańko Tomasz (trąbka)(IX)

Turonek Hanna (Flet) (XI)
 Zienkowski Jaremi (XIV)

Lutnia

KarmazovEdin (XXV)

Teorba

Garemia Gianluca (XXVI)

Tręgacze

Stańko Tomasz (IX)

Waltorniści

Dippmann Manfred (VIII)

Wiolonczela

Bień Michał (XXII) (XXIII)
 Gucik Jakub (XXIV)
 Górka Tomasz (XXVI)
 Misiarz Maria(XXII)
 PokrzywińskiTomasz (XXI)
 Rybak-Żymła Aleksandra (XXII)
 Strahl Tomasz (XII) (XVII)
 Vinci Julianna (XXVI)

VIOLA DA GAMBA

Karpeta Julia (XXIV)
 Karpeta Krzysztof (XXIV)

DYRYGENCI

Adamus Jan Tomasz(XXI, XXIV XXV)
 Alan Urbanek (XVI)
 Anskaitis Eimantas (IX)
 Błaszczyk Mirosław Jacek (XVI, XII)
 Bocek Josef (Czechy) (III)
 Böhme Friedemann (Niemcy) (I)
 Bugaj Tomasz (XVII)
 Bzowski Bogdan (VII)
 Cura Jose' (VI)
 Duczmal Agnieszka (XII, XIII)
 Genaityte Daiva (IX)
 Giovani Antonini (XVII)
 Grosser Ulrich (Niemcy) (III, VIII)

Grubich Joachim (I, VI)
 Hantus Alojś (Niemcy) (I)
 Hilla Boguśław (V, VI)
 Kierska M. - Witczak (XVII)
 Kord Kazimierz (IV)
 Kosch Franciszek (XVIII)
 Krolopp Wojciech (II)
 Ks. Daniel Gołębiowski (XV)
 Makowski Szymon (XXIV, XXV)
 Meitner Eva (XXII)
 Mielimąka Grzegorz (I, III, IV, V, VI, VII, XIV, XV)
 Moś Marek (XIV)
 Penderecki Krzysztof (V, VII)
 Pijarowski Marek (IV)
 Rodek Wojciech (XVIII)
 Rubik Piotr (VIII, IX)
 Rybarczyk Stanisław Michał (IV, XI)
 Siedlik Włodzimierz (XVII)
 Sochaczewsky Ralf (XVIII)
 Śumskas Tadas (IX)
 Waldmann Josef (XIII)
 Wojciechowski Tadeusz (XIX)

ORKIESTRY

Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach (VII)
 Orkiestra Barokowa LAUTTEN COMPAGNEY (XV)
 Orkiestra Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze (II, III, IV, V, VIII, IX, XII XVII, XVIII, XIX, XXII, XXV)
 Orkiestra Filharmonii im. W. Lutosławskiego we Wrocławiu (IV)
 Orkiestra Koncertowa Wojska Polskiego im. S. Moniuszki (I, III, IV, V, VI, VII, XII, XV, XXIII XXV)
 Orkiestra Symfoniczna Oistrach-Philharmonie (VIII)
 Sinfonia Varsovia (VI)

CHÓRY

Affabre Cocinui (VIII)
 AUKSO Orkiestra Kameralna miasta Tychy (XIV)
 Capella Cracoviensis (XVIII, XXIV)
 Chór Chłopięcy Filharmonii Krakowskiej im. K. Szymanowskiego (V)
 Chór Collegium Musicum Jelenia Góra (XVII, XIX)
 Chór Czarnomorskich Kozaków Dońskich (VI)
 Chór Filharmonii Krakowskiej im. K. Szymanowskiego (V)
 Chór Filharmonii Śląskiej w Katowicach (XII)
 Chór Gaudium Uniwersytetu Wrocławskiego (XVI)
 Chór Instytutu Edukacji Muzycznej Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach (VIII, IX)
 Chór Kameralny Fermata (VIII, IX)
 Chór Męski „AIDAS” Armii Litewskiej (IX)
 Chór Synagogi „Pod Białym Bocianem” (IV)
 Chór SERVI DOMINI CANTORES (XIV)

Chór Świętego Wacława (XIII)
 Chór Bayerichen Rundfunks (XVII)
 Górecki Chamber Choir (XVII)
 Neue LausitzerPhilharmonie (XXII)
 Septet Wiesława Prządki (XVII)
 Katholische Domchor „St. Petri” (Niemcy) (I)
 La Musica Corale (IX)
 Legnicki chór seminaryjny
 Męski Chór "Copernicus" Toruń (XII)
 Poznański Chór Chłopięcy „Polskie Słowiki” (II)
 Sektet żeński Się Terre ((XXVI)
 Schola Gregoriana Reinoldi (VII)
 Wrocławski Chór Akademicki (XII)
 Vratislawia Cantans (XVII)
 Schola Gregoriana Silesiensis (IV)
 Smiseny Pevecky Sbor „Janacek” (Czechy) (III)
 Sorbische Kirchenchor Bautzen (Niemcy) (I)
 Zespół The SUNDAY SINGERS (XIII)

ZESPOŁY KAMERALNE

„A Quattro” Zespół Kameralny Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze (III, VI, VII)
 Amarcord (XV)
 Cantus Animate Muzyka Baroku
 Cohaere Ensemble (XXV)
 Capeella Cracoviensis (XXV, XXVI)
 Ensemble Vinari (XXV)
 EXTEMPORE (XIX)
 Klasic Modern (XVI)
 Kwintet Dęty Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze (III)
 Kwintet Instrumentów Dętych Błaszanych Filharmonii Narodowej w Warszawie (II)
 Marcin Masecki z kwintetem Tomasz Góra
 Magnolia Acoustic Quartet (XV)
 Messages Quartet - Laks Szymon, Mendelssohn- Bartholdy (XXIV)
 Nuovo (XIX)
 Lutosławski Quartet (XXII)
 Orkiestra Kameralna Polskiego Radia AMADEUS ((XIII)
 Pifferari di Santo Spirito (Niemcy) (III)
 Silesia Sonans Ensemble (XXV)
 Tansman Trio (XXV)
 Wratislavia Trumpet Consort (IX)
 Zespół Instrumentów Dętych Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze (II)
 Zespół Sierra Manta (XVI)
 Zespół muzyki dawnej Giardino Armonico (XVII)

AKTORZY

Deląg Paweł (VIII)
 Łapicki Andrzej (III)
 Michalski Igor (IX)
 Chorosinski Michał (recytacja) (XIV)

Koca Bogdan (recytacja) (XIV)

PREZENTERZY KONCERTÓW

Chorosiński Andrzej (II, III, IV, V, VII) Dyżewski Marek (I, IV)

Dzieduszycki Wojciech (II)

Mencel Janusz (II)

Pawlicki Zbigniew (VI, VII, VIII, IX) Terlega Elżbieta M. (I, II, III, IV, V)

REŻYSERIA

Duda Łukasz (XXIV)